

THE FARM

— COLORS FOR THE REAL FARMERS —

HEY FARMER, YOU GOT THIS!

HAY is a very good covering paint with a fine grain. The application technique with which Hay is applied to the wall creates a very nice subtle clouded effect on the wall. Hay is very suitable for use on large surfaces and extremely suitable for use on the ceiling.

“ The most effortless way to specify and buy paint as a design professional, in a funny way! ”

The collection consists of 5 different types of finishes, with 91 selected colors. We invented Colors For The Real Farmers to offer people an alternative - for those who see painting not as renovation but as interior design.

Our specialists will assist you in selecting and specifying the right products, calculating paint quantities, taking care of the delivery, but most off all to inspire you to make a difference in color combinations and textures.

EVERYTHING IS POSSIBLE...

*... if you dare to color a little outside the lines,
together with us, just a little bit different than usual.*

Oude Enghweg 26
1217JD Hilversum
Netherlands

www.thefarm.nl
info@thefarm.nl
+31 619 89 54 37

Available at >
www.thefarmwebshop.nl

THE FARM

COLORS FOR THE REAL FARMERS

Decoratieve toplaag voor binnen- en buitengebruik. Mat, zandstraaleffect

OMSCHRIJVING

Decoratieve reliëfwerking gebaseerd op geselecteerd marmer en kwarts verspreid in acrylemulsiesystemen, laag geurig, wat het een "bewolkte" uitstraling geeft. Bestand tegen wasen. Film beschermd tegen aanvallen van algen, schimmel en micro-organismen; geschikt voor externe isolatiesystemen. Voor gebruik binnenshuis en buitenshuis. Voor professioneel gebruik.

TOEPASSING

Geschikte ondergronden:

Cementgebonden pleister, geschilderde pleister, met gips afgewerkte muren, blootgesteld gewapend beton, prefab betonnen panelen, vezelcement en hout.

Vorbereiding van de ondergrond:

De ondergronden moeten grondig worden voorbereid door handmatig te borstelen. Slecht hechtende lagen oude verf moeten worden verwijderd. Zorg ervoor dat verse pleister is uitgehard voordat u aanbrengt. Bij houten ondergronden raden we aan eventuele kieren en microscheurtjes op te vullen. Schuur vervolgens licht om het te behandelen oppervlak glad en egaal te maken.

KWASTEFFECT binnenshuis

Nadat het product is opgedroogd, brengt u HAY aan met gekruiste penseelstreken (verdund met maximaal 10% water), waarbij u het product in secties met een penseel (Klimt Brush) verdeelt.

KWASTEFFECT buitenshuis

Nadat het product is opgedroogd, brengt u met een penseel (Klimt Brush) 2 lagen HAY aan (verdund tot maximaal 10% met water) in secties met gekruiste penseelstreken.

HAY GEZANDSTRAALD EFFECT

DROOGTIJD Min +5°C max +40°C max RV 80%

- Droog: na 12 uur

- Overschilderbaar: na ca. 4 uur

NIEUWE, ONBEHANDELDE ONDERGRONDEN

Behandel sterk absorberende oppervlakken voor met Farm Hay Primer. Reinig poederachtige oppervlakken grondig. Na het drogen voorbehandelen met Fixatief.

NATTE RUIMTES/ INTENSIEVE RUIMTES

De verf is geschikt voor natte ruimtes, maar niet voor in de douche. Een toplaag is optioneel na de toepassingsmethode. Dit maakt het beschermend tegen vuil en stof. Ook zeer geschikt voor keuken-, toilet- en wastafelmuren.

VOORZORGMAATREGELINGEN

Zelfs bij het werken met waterverdunbare producten is het raadzaam om normale werkhygiëne in acht te nemen: eet, drink of rook niet tijdens het aanbrengen. Vermijd contact met de ogen en de huid. Gooi verfafval niet weg in de gootsteen of het toilet; gooi het weg op de aangewezen plaatsen.

THE FARM

COLORS FOR THE REAL FARMERS

HAY SANDBLASTED EFFECT

Decorative topcoat for indoor and outdoor.
Matt sandblasted Effect

DESCRIPTION

Decorative embossed finish based on selected marble and quartz dispersed in acrylic emulsion systems, low odour that give it a "clouded" look. Resistant to washing. Film protected from algae, mold and microorganisms attack; suitable for external insulation systems. For indoor and outdoor use. For professional use.

APPLICATION

Suitable substrates:

Cement-based plaster, painted plaster, gypsum skimmed walls, exposed reinforced concrete, precast concrete panels, fibre cement and wood.

Preparation of the Substrate:

The substrates should be thoroughly prepared by brushing manually. Poorly adhering coats of old paint should be removed. Make sure that fresh plaster has set before applying. On wooded substrates we recommend filling any gaps and micro-crack. Then lightly sand to make the surface to be treated smooth and even.

BRUSH EFFECT indoors

After the product has dried, apply HAY with crossed brush strokes (diluted with max. 10% water), distributing the product in sections with a brush (Klimt Brush).

BRUSH EFFECT outdoors

After the product has dried, using a brush (Klimt Brush), apply 2 coats of HAY (diluted to a maximum of 10% with water) in sections with crossed brush strokes.

DRY TIME Min +5°C max +40°C max RH 80%

- Dry: after 12 hours

- Repaintable: after 4 hours.

NEW, UNTREATED SURFACES

Pre-treat highly absorbent surfaces with Farm Hay Primer. Clean powdery surfaces thoroughly. After drying, pre-treat with Fixative.

WET AREAS / HIGH-TRAFFIC AREAS

The paint is suitable for wet areas but not in the shower. Topcoat is optional after the application method. This makes it protective against dirt and dust. Also highly suitable for kitchen, toilet, and sink walls.

PRECAUTIONS

Even when working with water-thinnable products, it is advisable to observe normal work hygiene: do not eat, drink, or smoke during application. Avoid contact with eyes and skin. Do not dispose of paint waste down the drain or toilet; dispose of it in the designated areas.